



Comune di Pordenone



associazione
musicale
gabriel fauré



YOUNG CORNER 2024

3a edizione

REGOLAMENTO

L'Assessorato alla Cultura, Grandi Eventi del Comune di Pordenone e l'Associazione Musicale Gabriel Fauré, promuovono la 3a edizione del talent "Young Corner". L'evento è rivolto a tutti i giovani musicisti e darà loro la possibilità di esprimere le proprie passioni e capacità musicali.

La partecipazione al talent è completamente gratuita.

1. TEMPI E LUOGHI

Il talent musicale Young Corner 2024 si svolgerà il

- **29 e 30 giugno** dalle ore 17:00 alle ore 20:00
- presso il **Chiostro dell'Ex Convento San Francesco in Piazza della Motta a Pordenone** (in caso di maltempo all'interno dell'Ex Chiesa del Convento stesso).

2. PARTECIPANTI

Il concorso è riservato a:

- giovani dagli 11 ai 25 anni (compiuto nell'anno solare relativo all'evento in corso);
- residenti nel territorio dell'ex provincia di Pordenone;
- singoli esecutori o formazioni vocali e strumentali fino a un massimo di 10 musicisti.

Per incentivare la musica dal vivo, rispetto alle esecuzioni con basi, un solista ha facoltà di presentarsi con un gruppo di musicisti di sua fiducia. Diversamente dall'iscrizione di un gruppo, l'attenzione della giuria in questo caso, sarà focalizzata unicamente sul solista.

3. PROPOSTE E CONTENUTI

Sono ammesse alla valutazione tutte le produzioni musicali:

- di qualsiasi genere (classico, jazz, pop, cantautorato, blues, rap..);
- editi (cover) o inediti (preferibilmente in lingua italiana).

Per questi ultimi si dovrà presentare autocertificazione inerente all'autenticità degli autori dei brani in concorso.

I testi non dovranno essere offensivi, intollerati e comunque lesivi dei principi e dei valori sanciti dalla Carta costituzionale e della normativa vigente e non dovranno contenere messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti e/o servizi.

4. ESIBIZIONI E STRUMENTI

Gli artisti che si iscriveranno sono invitati a preparare una performance di durata non superiore ai 20 minuti.

L'organizzazione metterà a disposizione un palco all'interno del Chiostro, un impianto audio di base composto da microfoni, mixer e amplificazione e tecnici audio e suono.



Comune di Pordenone



associazione
musicale
gabriel fauré



Eventuali altre esigenze dovranno essere indicate nel modulo di iscrizione, e in tal caso saranno gli stessi artisti a farsi carico di fornire impianti e/o strumenti e garantire la loro piena interconnessione con il service audio prescelto.

Chi si esibisce su base, deve premunirsi di portare con sé una chiavetta USB con la sola base in formato MP3 o Wave e consegnarla al fonico con sufficiente anticipo rispetto all'esecuzione.

5. LA GIURIA E PREMIO

La giuria sarà composta da 3 esperti del settore di comprovata esperienza.

Durante la seconda serata del talent, è prevista la proclamazione di un premio per 3 categorie:

1. Giovani dai 11 ai 15 anni;
2. Giovani dai 16 ai 25;
3. Miglior brano inedito

6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per l'iscrizione al concorso, dovrà essere inviato il seguente materiale:

1. modulo di iscrizione che può essere scaricato dal sito www.assogf.com/youngcorner Per i minorenni è tassativa, al momento dell'iscrizione, la firma dell'esercente la patria podestà;
2. una breve biografica;
3. un video o audio musicale della durata massima di 5 minuti.

Le candidature potranno essere inviate entro e non oltre sabato **15 giugno 2024** all'indirizzo talentyoungcorner@gmail.com

Non saranno prese in considerazione le domande presentata in modalità diverse da quelle indicate al presente regolamento.

7. CRITERI DI SELEZIONE

Saranno ammessi al talent, i partecipanti secondo il seguente criterio:

1. La presentazione della domanda nei tempi stabiliti e la sua ammissione terrà conto dell'ordine di arrivo;
2. Aderenza alle finalità partecipative del bando (promozione di stili di vita positivi per i giovani) ed in particolare nel rispetto dei valori e dei diritti sanciti dalla Carta costituzionale.



Comune di Pordenone



associazione
musicale
gabriel fauré



8. LIBERATORIA

È facoltà dell'organizzazione diffondere ogni fase del concorso attraverso mass media e social, abbinandone eventualmente lo sponsor. I partecipanti dichiarano di non aver nulla a pretendere dall'Organizzazione che, direttamente o indirettamente, tramite i soggetti o partner tecnici coinvolti nel Talent (per esempio con riprese televisive, web, fotografi, emittenti radiofoniche, interviste, ecc.), registri e diffonda i brani e/o immagini delle loro esibizioni. L'Organizzazione può autorizzare una o più emittenti televisive, radiofoniche o quant'altro, a riprendere e registrare la manifestazione per l'utilizzo della propria programmazione, senza una liberatoria aggiuntiva, né tanto meno un rimborso specifico ai finalisti in gara. L'Organizzazione, da parte sua, si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli fini promozionali e conformi allo spirito del Concorso.

9. CONTROVERSIE

L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti dei partecipanti, per eventuali danni a cose o persone provocati durante la manifestazione. L'organizzazione si riserva il diritto di intervenire sul presente regolamento, apportandovi integrazioni o modifiche che si rendessero necessarie per motivi organizzativi e funzionali alla buona riuscita del concorso stesso. Ogni eventuale cambiamento organizzativo sarà portato a conoscenza sul sito e la sua pubblicazione sul sito medesimo equivarrà a notifica ai partecipanti. L'organizzazione non è responsabile di eventuali danni derivanti da incidenti occasionali a cose o persone per l'intera durata della manifestazione.

Per ulteriori informazioni ed iscrizioni, potete contattarci tramite la

SEGRETERIA ARTISTICA

TAMARA SACILOTTO 347 6302407

talentyoungcorner@gmail.com

www.assogf.com

<https://www.facebook.com/AssociazioneGabrielFaure>

In esecuzione al decreto del GDPR RE 2016/79 e del legislativo 30 giugno 2003, n. 196 aggiornato con D. lgs n. 101/2018 – (Codice in materia di protezione dei dati personali) il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati, direttamente o anche attraverso terzi, per le finalità connesse allo svolgimento del concorso. Il trattamento potrà essere effettuato mediante strumenti sia informatici che manuali, nell'osservanza di tutte le cautele necessarie a garantire la sicurezza e la riservatezza delle informazioni.